

KLAUS GRAF QUARTETT

“Moving On”

Nach jahrelanger Tätigkeit als Sideman in den verschiedensten nationalen und internationalen Jazzformationen gründete der Altsaxophonist Klaus Graf 2001 sein erstes eigenes Quartett

Die Musik besteht zum großen Teil aus den Kompositionen des Bandleaders, die eigens für das Konzept des Quartetts geschrieben wurden: Jazz mit souligem Charakter, melodiebezogene groovebetonte Musik für Bauch und Kopf

Die Mitglieder des Klaus Graf Jazzquartetts sind international anerkannte Jazzsolisten und ständig als Begleitmusiker für die verschiedensten Jazzstars tätig

Nach einer furiosen Premiere mit überschwenglichen Kritiken wurde die Debüt CD “Changes in Live” im Januar 2002 aufgenommen

Im Oktober 2007 wurde die zweite CD “Moving On” mit Arrangements und Eigenkompositionen des Altsaxophonisten produziert

Sammy Nestico, Jazzmusiker, Komponist und Arrangeur aus Los Angeles und Phil Woods, Altsaxophonlegende aus New York über die neue CD des Klaus Graf Quartetts:

**"I've just finished listening to one of the most musical performances of a lifetime. Encompassing the most exciting and fiery renditions, to a sensitivity seldom heard anywhere. This is a group of four very exceptional performers, headed by one of the world's greatest saxophone players, Klaus Graf."
Sammy Nestico, June 2007**

**"This is a great CD from a great alto player. This is not a jam session band but a working group and it sounds like it. They cut a wide path from Klaus' originals to Eden Ahbez (Nature Boy) Tadd Dameron, (If You Could See Me Now) to Lennon/McCartney (I Feel Fine). The arrangements are well done and the rhythm section swings like hell! Thoroughly enjoyable and a welcome addition to any jazz lover's collection!"
Phil Woods, July 2007**